**Plan de travail n°35 – CM2**

*Vendredi 5 juin 2020*

**Correction :**

Corrige ton plan n°34

❶ **Calcul mental :**

*Consigne : encadrer des nombres décimaux au dixième près, au centième près*

|  |  |
| --- | --- |
| Encadre au dixième près | Encadre au centième près |
| 12,7 < 12,77 < 12,8  … < 56,45 < …  … < 82,98 < …  … < 145,55 < …  … < 31,07 < …  … < 24,32 < … | 23,77 < 23,778 < 23,78  … < 27,354 < …  … < 19,428 < …  … < 61,998 < …  … < 12,107 < …  … < 24,008 < … |

❷ **Dictée bilan :**

Clique sur le lien audio « Dictée de phrases » publié sur le site de l’école.

❸ **Lexique : Le sens figuré et le sens propre**

*Compétences :*

* *Reconnaître les différents niveaux de langage.*
* *Utiliser les différents niveaux de langage.*

Tâche n°1 : Visionne de nouveau la vidéo en cliquant sur le lien suivant :

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/video/les-registres-de-langue.html>

Tâche n°2 : Mémorise le « Je retiens » p 168.

Tâche n°3 : exercices d’appropriation

n°3 p 169

n°5 p 169

n°5 p 169

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **soutenu** | **courant** | **familier** |
|  |  | rouspéter |
| se quereller |  |  |
|  | se dépêcher |  |
|  |  | paumer |
| choir |  |  |

❹ **Géométrie : Reproduire des figures complexes**

*Compétences :*

* *Reproduire une figure complexe*
* *Rédiger et compléter un programme de construction*

Exercices de consolidation

n°6 p 173

n°7 p 173

n°3 p 175

❺ **Lecture - fluence :**

Clique sur le lien « Lecture-fluence\_texte 7 » publié sur le site.

❻ **Lecture compréhension : « Les enquêtes de l’Inspecteur Lafouine »**

**Les enquêtes de l’Inspecteur Lafouine**

**09 - " Les triplées du Comte de la Perraudière "**

Isa, Isabelle et Isabella, les filles triplées du Comte de la Perraudière, ont été empoisonnées en mangeant une choucroute bourrée d’arsenic. Leur vieux père grabataire demande l’aide du célèbre inspecteur Lafouine. Après un long voyage en train, l’inspecteur arrive au château. Fatigué, il préfère prendre une bonne nuit de repos avant de commencer ses investigations.

Le lendemain matin, Hugues de Froisec, le Comte de la Perraudière, demande à son majordome de faire visiter la propriété à l’inspecteur. Le policier constate que la vieille demeure est en parfait état. Le corps central du château abrite les appartements privés du Comte, de sa soeur et des trois filles défuntes. Le personnel est logé dans les ailes du château et dans les bâtiments annexes situés de chaque côté de la cour d’honneur. Toute la matinée, Lafouine interroge les résidents du château. Il isole cinq personnes susceptibles d’avoir assassiné les filles du Comte. La corpulente cuisinière, d’origine allemande, qui a préparé la choucroute. Le domestique, amoureux éconduit d’Isabelle, qui a mis fin à ses études de pharmacie pour entrer au service du Comte. Le majordome anglais, marié à la cuisinière, fanatique de mots croisés, de culture physique et d’arts martiaux. L’infirmière, grande dévoreuse de romans policiers, qui s’occupe du Comte depuis que celui-ci ne peut plus sortir de son lit. La tante des victimes, Eugénie de Froisec, vieille fille un peu folle, élue " championne de tricot du canton " en 1955. Elle n’a pas mangé de choucroute le jour du drame à cause de son taux élevé de cholestérol.

Pour mieux réfléchir, l’inspecteur Lafouine arpente la terrasse du château de long en large. Le policier ne sait pas que l’assassin, se sentant découvert, est prêt à tout pour stopper l’enquête. Du balcon de sa chambre, située au premier étage du château, il balance deux pots de géraniums sur Lafouine. Le premier projectile s’écrase sur la chaussure droite de l’inspecteur. Malgré la douleur, Lafouine réussit à éviter le second pot en se mettant à l’abri sous le balcon. L’assassin vient d’abattre ses dernières cartes. L’inspecteur Lafouine sait maintenant qui a tué les triplées du Comte de la Perraudière.

**Quel est le nom du coupable ?**

❼ **Poésie : « L’heure du crime – Maurice Carême »**

Apprendre la poésie en entier. Une vidéo de la récitation et une photo de l’illustration seront à envoyer lundi.