Plan de travail n°33 – CM_2

Mardi 2 juin 2020

Correction :

Corrige ton plan n°32

❶ Calcul mental* :

Consigne : calculer mentalement un quotient décimal

Exemple : 121 ÷ 4

- *Etape n°1 : Je décompose : 121 c'est 120 + 1*
- *Etape n°2 : Je calcule le quart de 120 = 30*
- *Etape n°3 : Je calcule le quart de 1 = 0,25*

Etape n°4 : Donc 121 ÷ 4 = 30,25

11 ÷ 2	5 ÷ 2	3 ÷ 2	9 ÷ 4	21 ÷ 5
45 ÷ 2	103 ÷ 2	221 ÷ 5	33 ÷ 2	41 ÷ 4

❷ Mots de dictée :

un requin – redoutable – un chasseur – un œil / des yeux – le museau – une proie – la gueule – plusieurs – une rangée – s'attaquer – atteindre – une tonne – parfois - compter

❸ Conjugaison : le passé simple

Tâche n°1 : Relis et mémorise les « Je retiens » p 78 et p 80

Tâche n°2 : Exercices d'appropriation

n°5 p 81

n°6 p 81

❹ Grammaire : Le complément du nom

Tâche 1 : Visionne la vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=QO3M5_C4q5A

Tâche n°2 : Lis et mémorise le « Je retiens » p 42

Tâche n°3 : Exercice d'appropriation

n°1 p 42

❺ Nombres et calculs Calculer un quotient décimal

Tâche n°1 : Visionne la vidéo ci-contre : https://www.youtube.com/watch?v=VQnTu8G4CAs

Tâche n°2 : Relis le « Je retiens » p 84

Tâche n°3 : Exercices de consolidation

- Exercice 14 abc p 85 :
- Problème 7 p 85

❻ Lecture - fluence :

Clique sur le lien « Lecture-fluence_texte 7 » publié sur le site.

❼ Histoire : François Ier, Marguerite de Navarre et la Renaissance

Clique sur le lien « François Ier, Marguerite de Navarre et la Renaissance » publié sur le site puis réponds aux questions 1 – 2 – 3 – 4 - 5

❽ Lecture compréhension : « Les enquêtes de l'Inspecteur Lafouine »

Les enquêtes de l'Inspecteur Lafouine

08 - " Mathilda Rimbert est morte "

Mathilda Rimbert, une jeune actrice de vingt-six ans, a été trouvée sans vie dans le salon de son appartement. Aucune trace d'effraction ou de vol n'a été constatée. D'après le médecin qui a procédé à l'autopsie, la mort est survenue entre seize et dix-huit heures. Quand l'inspecteur Lafouine arrive sur les lieux, une couverture recouvre le corps de Mathilda. En inspectant la pièce, il remarque un sac posé sur le guéridon du hall d'entrée. A l'intérieur, il découvre, entre un tube de rouge à lèvres et les clés du studio, l'agenda de la comédienne. L'inspecteur décide de faire analyser tous les objets contenus dans le sac et convoque les quatre personnes qui avaient rendez-vous avec Mathilda à l'heure présumée du meurtre. Le lendemain matin, l'inspecteur reçoit le résultat des analyses. Les empreintes digitales de l'actrice ont été retrouvées sur tous les objets sauf sur les clés. Celles-ci ne portent aucune trace de doigts. Lafouine note tous ces indices dans son carnet puis se rend dans son bureau pour interroger les suspects. Jacques Fargot, un jeune écrivain, dit être passé vers seize heures dix pour donner le manuscrit de son nouveau scénario à l'actrice. Ils ont pris un verre ensemble. Il a entendu Mathilda refermer la porte à clé après son départ. Jeanne Rimbert, la sœur de Mathilda, est venue un peu avant dix-sept heures. Elle a déposé la robe que devait porter l'actrice pour sa prochaine émission sur Canal Plus. Elle ne pense pas être restée plus de dix minutes. Elle confirme que sa sœur s'enfermait toujours quand elle était seule, de peur d'être dérangée par des fans ou des journalistes. Vincent Polowski, le célèbre réalisateur, avait rendez-vous à dix-sept heures quinze. Il est arrivé un peu en retard, a discuté de son nouveau film avec Mathilda puis a pris congé vingt minutes plus tard. Paul Montronc, son partenaire de théâtre, devait retrouver Mathilda à dix-sept heures trente. Quand il s'est présenté à la porte

de l’appartement, celle-ci était fermée à clé. Après avoir sonné plusieurs fois sans résultat, il est reparti pensant que Mathilda était sortie en oubliant leur rendez-vous. L’inspecteur Lafouine sait que le coupable est une de ces quatre personnes.

Quel est le nom du coupable ?