Voici ci-après en page 2 la leçon à copier sur feuille A4 seyes.

(respectez bien la présentation, les couleurs, n'oubliez pas de souligner, et de coller aux endroits indiqués les 2 QR CODES liens vidéos et les deux textes exemples de dialogues.

Soignez votre présentation.

Vous pouvez m'envoyer la leçon copiée en photo.

Elle est ensuite à ranger au porte-vues.

N'hésitez pas à garder ce référent devant vous lorsque vous ferez les exercices d'entraînement comme en classe.

La ponctuation dans les dialogues: les signes du discours rapporté.

https://www.youtube.com/watch?v=XV7xKTu0gGc

https://www.youtube.com/watch?v=AVmwnI6e7hI

On appelle « dialogue » le passage dans un texte où des personnages discutent entre eux.

Il y a plusieurs règles à respecter pour présenter ce dialogue :

1) Je retourne à la ligne.
2) J'ouvre les guillemets [«] : le premier personnage va parler.
3) Lorsque le premier personnage a fini de parler, je retourne à la ligne.
4) Je mets un tiret [-] : le second personnage va parler
5) Je retourne à la ligne lorsqu'il a fini de parler et je remets un tiret à chaque fois qu'un personnage parle.
6) Lorsque le dialogue est terminé, je ferme les guillemets : [»].

exemple de dialogue:	Un matin, le roi Hector fit appeler le grand Norbert, son conseiller. « Grand Norbert, n'as-tu rien remarqué depuis trois lunes ? - Si Votre Majesté. Que vous me semblez beau ! - Non, Grand Norbert ! Il ne s'agit pas de ça ! Quelque chose m'intrigue … - Quoi donc, Votre Majesté ? Tout me semble si calme… - C'est étrange, Grand Norbert, chaque matin, à mon lever, j'ai l'impression que mes soldats sont moins nombreux que la veille. » (*Le Roi des Piranhas*, Y.M. Clément)

Souvent, le dialogue est annoncé par les deux points [:].

exemple:	Le lion vit le lièvre et lui demanda : « D'où viens-tu ? et où sont les bêtes ? - Je viens de leur part, répondit le lièvre. »

L'auteur du dialogue peut donner des précisions sur la façon de parler du personnage, sur le personnage lui-même. On appelle ces précisions : des incises.

exemples d'incises: « ..... », murmura la petite fille …/ « .....», cria Pierre/ «..... », dit-il, gêné… / « .....», répondit-il en claquant la porte derrière lui.

Pour ne pas faire de répétitions dans un dialogue, on peut remplacer le verbe « dire »:

- si le personnage s'exprime à voix haute : crier, s'écrier, hurler, tempêter, ordonner.
- si le personnage s'exprime à voix basse : murmurer, chuchoter.
- si le personnage donne un ordre : exiger, imposer, ordonner.
- s'il fait une déclaration : affirmer, déclarer, constater, raconter, avouer.
- s'il veut exprimer un sentiment : espérer, souhaiter, protester.
- d'autres synonymes : répondre, rétorquer, répliquer.